

CONVOCATÒRIA

CIRCUIT D'ACOMPANYAMENT 360° (2025-2026)

Acompanyament per a artistes i companyies emergents de circ contemporani

(Data límit d'admissió de candidatures: 22 de juny de 2025, a les 23.59 h)

En el marc del Circuit d'Acompanyament 360°, s'obre una convocatòria per seleccionar **cinc projectes artístics** de creadors i creadores emergents del món del circ, als quals s'oferirà acompanyament continuat entre els mesos de **setembre de 2025 a juny de 2026**.

El Circuit d'Acompanyament 360° és una mesura liderada per La Central del Circ i el Centre de les Arts del Circ Rogelio Rivel (CACRR) dins el 2n **Pla d'Impuls del Circ (2023-2026)**, una iniciativa del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i l'Associació de Professionals del Circ de Catalunya (APCC).

Es tracta de la **3a i última edició** d'aquest programa que té l'objectiu d'acompanyar el desenvolupament professional dels i les artistes de circ amb accions de formació, inserció professional i facilitació d'espais de diàleg i xarxes col·laboratives, així com accions d'exhibició i difusió i del seu treball.

A QUI VA DIRIGIT?

El Circuit d'Acompanyament 360° s'adreça a artistes de circ emergents, residents a Catalunya, que actualment estiguin treballant en el seu primer o segon projecte i vulguin iniciar-se en l'àmbit de la creació artística i l'autoria escènica.

S'hi poden presentar artistes de forma individual, companyies o col·lectius. En aquest últim cas, a les sessions podran assistir-hi tots els components del projecte.

SUPORT PREVIST

El programa es dur a terme a través de les següents activitats:

- **Assessorament personalitzat en gestió cultural:** trobades mensuals a La Central del Circ amb la gestora cultural Juliette Beaume. En funció del perfil dels o les artistes, s'establiran objectius i un calendari de tasques i sessions.
- **Assessorament artístic personalitzat:** trobades mensuals a La Central del Circ amb la direcció i coordinació de La Central del Circ. Aproximadament, es dedicaran dues hores mensuals per cada artista o companyia.
- **Tres laboratoris teoricopràctics de creació escènica de circ:** a càrrec de Roberto Magro, docent i dramaturg, i les artistes Anna Pascual i Marta Torrents. En aquests laboratoris també hi participarà un grup d'alumnes del CACRR.

- **Laboratori 1. 'La teoria: l'escriptura del projecte'**.
Del 24 al 28 de novembre de 2025 (lloc per confirmar).
Objectius: definir conceptualment el projecte escènic i formalitzar el projecte en un dossier de creació.
- **Laboratori 2. 'La pràctica. Escenificació del procés creatiu'**.
Del 9 al 13 de febrer de 2026, a La Central del Circ.
Objectius: compartir el procés creatiu a través de la retroalimentació col·lectiva i aconseguir la coherència entre el dossier artístic i la posada en escena.
- **Laboratori 3. 'L'exposició: Presentació del projecte'**.
Del 7 a l'11 d'abril de 2026, a La Central del Circ.
Objectius: formalitzar la presentació del projecte per rebre retroalimentació i col·laboració, i donar a conèixer als i les artistes emergents l'entorn de la distribució.

L'acompanyament es complementarà amb la resta d'accions del programa, obertes a tota la comunitat d'artistes emergents del territori:

- **4 trobades formatives:** mòduls de formació sobre temàtiques concretes del sector del circ, en l'àmbit de la gestió cultural.
- **4 taules de diàleg i intercanvi:** espais de trobada per compartir experiències i coneixements amb artistes i companyies de circ consolidades.
- **Circuit d'exhibició:** inclou una setmana de residència, una obertura del procés de creació i un *feedback* posterior. El lloc encara està per confirmar.

PRESENTACIÓ DE LES CANDIDATURES

Per presentar la vostra candidatura, cal que ompliu el següent formulari **abans del 22 de juny** (a l'annex trobareu el llistat de preguntes):

[Formulari de candidatures - 3a edició del Circuit d'Acompanyament 360°](#)

No s'acceptarà cap candidatura presentada fora del formulari.

PROCÉS DE SELECCIÓ

La comissió de selecció estarà formada per:

- Juliette Beaume, gestora cultural;
- Anna Pascual, artista de circ;
- Víctor Bobadilla, coordinador artístic de La Central del Circ;
- Daphné Malherbe, cap de recerca, creació i projectes internacionals de La Central del Circ.

En el procés d'avaluació de les candidatures es tindran en compte els següents punts:

- La motivació dels o les artistes o de la companyia per participar en el programa;
- La trajectòria dels o les artistes o de la companyia;
- La disponibilitat dels o les artistes o de la companyia entre setembre de 2025 i juny de 2026 per poder dur a terme l'acompanyament personalitzat i els laboratoris creatius;
- L'interès artístic del projecte amb el qual s'està treballant. En aquest sentit, es valorarà el caràcter innovador, l'originalitat i la qualitat artística del projecte.

Data límit d'admissió de projectes: 22 de juny de 2025 a les 23.59h
Possibles entrevistes per a la selecció d'artistes i companyies: setmana del 7 de juliol
Resolució de la convocatòria: prevista la setmana del 14 de juliol de 2025

Per qualsevol dubte, podeu contactar amb Daphné Malherbe, cap de recerca, creació i projectes internacionals de La Central del Circ: creacio@lacentraldelcirc.cat

ANNEX – Preguntes del formulari de candidatures

DADES GENERALS

Nom de la companyia o artista:*

En el cas de ser una companyia o col·lectiu, nom i cognom de la persona de contacte:

Número de telèfon:*

Correu electrònic:*

Adreça postal:*

Pàgina web:

Xarxes socials:

PROJECTE DE CREACIÓ

Títol del projecte:*

Membres del projecte, funció i trajectòria artística:*

En quin moment es troba el procés creatiu (recerca o creació, i etapa inicial, intermèdia o final)?:*

Quines disciplines de circ hi són presents?:*

Descripció i resum artístic del projecte:*

Enllaços a vídeos:

Si teniu un dossier de creació, el podeu adjuntar aquí:

Calendari de creació (residències que s'han fet i que es preveuen fer en el futur, i data d'estrena prevista):*

Necessitats tècniques:*

Pressupost provisional de la creació (ingressos i despeses):*

MOTIVACIONS I DISPONIBILITAT

Motivacions per participar en aquest dispositiu:*

En quin àmbit necessiteu especialment acompanyament?:*

Quines expectatives teniu pel que fa al vostre projecte de creació?:*

Marqueu la vostra disponibilitat pels laboratoris de creació:*

- Laboratori 1: del 24 al 28 de novembre de 2025
- Laboratori 2: del 9 al 13 de febrer de 2026
- Laboratori 3: del 7 a l'11 d'abril de 2026

Quina és la teva disponibilitat per dur a terme les sessions d'acompanyament personalitzat?:*

Altres observacions o comentaris: