

CONVOCATÒRIA

DIRECCIÓ I COORDINACIÓ ARTÍSTICA

2025 - 2027

La Central del Circ obre una convocatòria de selecció per cobrir la plaça de **direcció i coordinació artística** durant el període de dos anys (setembre 2025 - setembre 2027), prorrogable dos anys més.

La Central del Circ és un espai de creació de circ que forma part de la xarxa de Fàbriques de Creació de l'Ajuntament de Barcelona. Està gestionada per l'Associació de Professionals del Circ de Catalunya (APCC), i compta amb el suport del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

La missió de La Central del Circ és:

- Oferir un marc als i les professionals del circ en el seu desenvolupament com a artistes donant suport a l'assaig, recerca, creació, gestió i difusió de les arts circenses.
- Enfortir la visibilització del sector i l'intercanvi de coneixement entre els i les artistes de circ i altres col·lectius i organitzacions de l'àmbit local, nacional i internacional.
- Impulsar una comprensió àmplia i expandida de la creació circense, entenent-la com una disciplina artística amb vocació d'interrogar i resignificar diversos aspectes de la realitat contemporània.

Els seus objectius són:

- Oferir als i les professionals del circ un espai de recerca, creació, reflexió i entrenament en condicions adequades.
- Promoure l'intercanvi entre els i les artistes així com amb altres professionals del sector. Esdevenir un espai de trobada entre generacions, estètiques, tècniques de circ i procedències diverses; un espai per compartir coneixement on es doni cabuda a diverses tendències i expressions artístiques.
- Ser un espai d'experimentació d'idees i continguts per als i les artistes. Oferir recursos per contribuir a la creació posant atenció a les companyies d'àmbit local.
- Fomentar espais de desenvolupament i reflexió artística a través de formacions amb creadors i creadores.
- Donar suport a la connexió d'artistes i companyies amb l'exterior a través de la creació i participació en xarxes locals, nacionals i internacionals amb altres centres de creació i difusió.
- Reforçar el vincle de l'espai amb el territori, apropant la creació en circ a la ciutadania i promovent l'accés del circ a nous públics.

Descripció del lloc de treball:

Emmarcada dins l'equip de gestió, la direcció i coordinació artística pren la responsabilitat de conceptualitzar i projectar la dimensió artística del projecte seguint la missió i objectius establerts. En aquest sentit, és clau que aquesta figura vetlli perquè els continguts artístics tinguin en compte la trajectòria de La Central del Circ i el seu paper dins del sector, posicionant-

se de manera clara pel que fa a la promoció de la creació, la recerca i la transmissió de coneixement dins de l'àmbit de les arts del circ. Aquesta tasca es podrà desenvolupar amb l'acompanyament d'un Consell Artístic si la direcció i coordinació artística ho requereix.

La flexibilitat, la col·laboració i el respecte són valors clau de l'equip de La Central del Circ. Aquests aspectes són fonamentals en un espai de convivència i de creació que acompanya projectes artístics en constant canvi i evolució, creant un ambient que afavoreix el desenvolupament i l'enriquiment tant de la pràctica com del pensament artístic.

Funcions del lloc de treball:

- Aportar la dimensió artística amb visió estratègica als diversos àmbits d'actuació de La Central del Circ (creació, recerca, formació, entrenament i mediació comunitària).
- Contribuir a la conceptualització i redacció del pla d'activitats anual amb la resta de l'equip: enfortir el programa de residències, proposar activitats professionalitzadores, activar espais per a l'intercanvi i la inspiració, i participar en el disseny dels programes d'internacionalització i mediació.
- Fer seguiment de l'activitat diària de La Central del Circ, identificant les inquietuds i necessitats dels i les artistes i fent propostes en consonància.
- Proposar activitats d'interrelació amb els i les artistes de circ. Promoure un ambient de col·laboració i diàleg que afavoreixi la generació d'espais de debat amb l'objectiu de reflexionar i repensar el paper del circ i l'activitat dels creadors i creadores.
- Seleccionar i acompanyar artísticament als i les artistes i companyies relacionades amb els dispositius de recerca i creació de La Central del Circ, conjuntament amb el Consell Artístic o altres comissions de selecció de propostes artístiques, quan sigui necessari.
- Coordinar i acompanyar les presentacions públiques dins i fora La Central del Circ.
- Valorar les condicions d'accés de les persones usuàries en relació amb la seva base formativa o realitat professional.
- Organitzar i dinamitzar el Consell Artístic o altres comissions de selecció de propostes artístiques.
- Representar La Central del Circ en l'entorn local i internacional per establir xarxes de relació i col·laboració amb altres agents de l'ecosistema cultural.
- Participar en comitès i processos de selecció propis o d'altres entitats col·laboradores d'àmbit local o internacional.

Requisits i perfil de les persones candidates:

- Coneixement i experiència en l'àmbit del circ català i internacional, així com en les disciplines circenses i les seves necessitats tècniques.
- Capacitat de pensar estratègicament per generar un context favorable al desenvolupament de la recerca i la creació en l'àmbit del circ.
- Experiència en l'àmbit de la creació artística.
- Experiència en marcs de treball col·lectiu.
- Capacitat per dur a terme tasques de gestió pròpies del treball d'oficina.
- Llengües: català, castellà, anglès i/o francès;
- Flexibilitat horària.
- Disponibilitat per viatjar.

Es valorarà positivament:

- Coneixement de l'ecosistema cultural del territori.
- Aptituds per treballar en equip.
- Autonomia i capacitat d'organització.
- Capacitat d'escolta, negociació i resolució de conflictes.

Condicions de la plaça:

- 30 o 35 hores setmanals, a definir amb la persona candidata, amb horari flexible (aquestes hores es repartiran entre tasques d'oficina, viatges, reunions i acompanyament dels projectes).
- El sou anual brut serà de 25.775 € o 30.000 €, segons la jornada consensuada, retribuït en 12 pagues. En cas de ser més d'una persona el sou s'haurà de dividir entre les diferents parts i es valorarà conjuntament la millor manera d'establir el contracte i dividir les tasques i funcions.
- El càrrec tindrà una durada inicial de dos anys, amb possibilitat de pròrroga de dos anys més, i s'establirà un període de prova de 3 mesos.
- La incorporació s'efectuarà a inicis de setembre de 2025.

Presentació de candidatures:

Les persones candidates hauran de presentar la seva candidatura en [aquest formulari](#) amb la següent documentació:

- Projecte d'intencions en el qual s'exposi:
 - o Reflexions sobre l'actualitat del sector del circ al territori, posant atenció en la recerca i la creació.
 - o Propostes d'acció dins els àmbits d'actuació de La Central del Circ.
 - o Formes d'articulació de la relació amb les persones usuàries de La Central del Circ, amb el sector del circ i amb altres agents de l'ecosistema cultural territorial i internacional.
- Carta de motivació per optar a aquesta plaça.
- Curriculum vitae.

Valoració de les candidatures:

Es crearà una comissió formada per:

- Una persona de l'equip gestor de l'APCC.
- Una persona de la Junta de l'APCC.
- Una persona del Consell Artístic de La Central del Circ.
- Una persona usuària de La Central del Circ.
- Una persona de l'equip gestor de La Central del Circ.

Aquesta comissió valorarà les candidatures i proposarà entrevistes amb les persones que consideri pertinents.

Al mateix temps, es contempla la possibilitat de deixar la convocatòria deserta en cas de no rebre suficients candidatures, que aquestes no s'adeqüin al perfil requerit o en cas que la comissió de valoració de propostes així ho consideri.

Calendari:

- Presentació de candidatures: del 27 de maig al 29 de juny de 2025.
- Entrevistes: dimarts 22 de juliol de 2025.
- Incorporació prevista: inicis de setembre 2025.