

CircusGlass LAB

Un laboratori d'experimentació col·lectiva (L.E.C.)

Proposat per Vivian Friedrich

Del 13 al 17 de novembre de 2023 a La Central del Circ

Data límit per enviar candidatures: 19 d'octubre

Els L.E.C (Laboratoris d'Experimentació Col·lectiva) són laboratoris organitzats pels usuaris i per les usuàries de La Central del Circ que volen investigar en col·lectiu un tema específic o una tècnica. L'objectiu d'aquestes formacions és estimular la investigació i experimentació entre artistes, al voltant d'una temàtica, sense cap objectiu de producció.

En aquesta ocasió, l'artista **Vivian Friedrich** proposa el *CircusGlass Lab*, una invitació a la fase d'investigació en el marc del seu nou projecte *Sklenka Melta*. Hores de joc i experimentació entre objectes de vidre (la majoria creades per l'artista), i el cos.

Es treballarà sobretot amb tubs, boles i objectes abstractes de vidre, i es posarà especial interès a provar manipulacions i equilibris entre aquests objectes i el cos circense. En alguns moments es donaran pautes concretes i en altres es jugarà de manera més lliure.

Les persones participants es mencionaran com a col·laboradoris¹ d'investigació de la creació *Sklenka Melta*, que es durà a terme el 2024 en coproducció amb el Mercat de les Flors.

NOTA IMPORTANT: *tot i que en alguns moments es treballarà amb guants i ulleres de protecció, cal tenir en compte que el vidre és un material que es trenca amb facilitat i que hi ha el risc de tallar-se.*

SOBRE LA FACILITADORA, VIVIAN FRIEDRICH

Creadora, investigadora i autora de circ performatiu. Del 2017 al 2021, Vivian Friedrich ha estat facilitadora de les Jornades d'Intercanvi de Dramatúrgia i Escripura Escènica a La Central del Circ i també ha estat resident en el programa de Trànsits d'aquest equipament. Actualment, està realitzant una investigació entre el moviment, el circ i el vidre bufat.

¹ S'opta pel terme -i per incloure a totes les persones de qualsevol gènere.

L'any 2022 estrena la seva peça *Kristall Bohème* al Mercat de les Flors i, anteriorment, ha estat autora del projecte *I love my car*, i dramaturga i dinamitzadora artística de la creació *Breach*, de la companyia Som Noise.

HORARIS

Aquest taller es realitzarà del dilluns 13 al 17 de novembre. Els horaris seran els següents:

- Dilluns i dimecres: de 10.30h a 14:30h.
- Dimarts i dijous: de 16h a 20h.
- Divendres: Es decidirà amb el grup si es vol compartir alguna part del procés de la setmana o intercanviar impressions.

PERFIL DE PARTICIPANTS I INSCRIPCIONS

Des de La Central del Circ s'obre aquesta convocatòria per seleccionar als/les artistes que participaran de forma gratuïta en aquest laboratori. L'aforament màxim és de 8 persones.

El laboratori està dirigit a artistes de circ professionals de totes les disciplines, tot i que es realitzarà a la Sala de música i, per tant, es treballarà a poca alçada.

L'idioma en el qual es realitzarà és el castellà.

Es prioritzarà a aquells/es que tinguin disponibilitat total per realitzar el laboratori i que no hagin participat en una formació a La Central del Circ en els últims 12 mesos. En cas de ser seleccionat/da, es demana el compromís d'assistir a tota la formació.

Les candidatures han d'enviar-se a través d'[aquest formulari](#) abans del 19 d'octubre de 2023 a les 23:59h. La selecció anirà a càrrec de la facilitadora i de l'equip de La Central del Circ; els resultats es comunicaran a les persones candidates el 25 d'octubre de 2023.

Per qualsevol consulta relacionada amb la convocatòria, pots contactar amb:
Daphné Malherbe: creacio@lacentraldelcirc.cat
Víctor Bobadilla: coordinacioart@lacentraldelcirc.cat