

PLA DE GESTIÓ 2013





A. INTRODUCCIÓ

- Valoració dels bons resultats aconseguits al 2012 malgrat les retallades.
- Previsió de futur:
 - Continuar amb l'activitat fent un esforç extra per compensar el descens en la financiació;
 - Recerca de patrocinis i altres vies de finançament alternatives: micromecenatge, serveis externs, etc.



B. MARC CONCEPTUAL

- **MISSIÓ** (segons Pla Director 2013 – 2015):

La missió de La Central del Circ és el suport a les arts del circ acompanyant projectes artístics en els àmbits de la creació, gestió, producció i difusió, afavorint el desenvolupament del circ i els seus creadors i creadores, generant sinèrgies amb altres arts i promovent la interrelació a través de xarxes a nivell local, nacional i internacional.



B. MARC CONCEPTUAL

OBJECTIUS (segons Pla Director 2013 – 2015):

1. Oferir als professionals del circ un espai d'entrenament, assaig i creació en les condicions adequades;
2. Assegurar la creació continuada de circ a Barcelona, oferint un espai destinat a la creació, un laboratori d'idees i continguts;
3. Fomentar la professionalització i el perfeccionament dels creadors i creadores a través de la formació continua i la creació d'equips de treball estables.
4. Promoure la interrelació dels i les artistes: ser un espai de trobada entre generacions i disciplines, un espai per compartir coneixements on es doni cabuda a les tendències i estètiques noves.
5. Esdevenir una plataforma de difusió per a les companyies i artistes usuaris i usuàries, i reforçar la seva connexió amb l'exterior a través de la creació de xarxes locals, nacionals i internacionals amb altres centres de creació i difusió d'espectacles de circ.
6. Promoure la producció d'espectacles de circ a través de col·laboracions amb altres entitats i institucions locals, nacionals i internacional
7. Reforçar el vincle de l'espai amb el territori, acostant el circ a la ciutadania i promovent la creació de nous públics.



OBJECTIUS ESPECÍFICS

2013

- Trobar les vies de finançament que permetin continuar l'activitat de La Central del Circ com a centre de creació malgrat les reduccions i els ajustaments pressupostaris;
- Explorar les possibilitats de desenvolupament de projectes amb Amèrica Llatina;
- Establir nexes i col·laboracions amb altres institucions culturals i entitats del territori;
- Redacció Pla Director 2014 – 2017 i trobar la formula jurídica adient per a La Central del Circ en relació amb APCC;



C.PROGRAMA ACTIVITATS

Índex:

1. Entrenament i assaig

2. Suport a la creació:

- Residències,
- Mostres Obertes,
- Laboratoris de creació,
- Coproduccions

3. Programa de foment a la professionalització

- Vivers
- Les arts de l'artista: píndoles de gestió i arts i oficis.

4. Programa de formació contínua i perfeccionament

5. Programa d'activitats relacionals i amb l'entorn

- Activitats amb l'entorn,
- Activitats relacionals



PROGRAMA D'ACTIVITATS (cont.)

6. Projectes internacionals:

- Suport a la creació;
- Suport a la formació contínua i creació comunitaria;
- El territori transfronterer

7. Recerca d'alternatives de finançament, serveis externs i patrocinis.

- Lloguer d'espais;
- Produccions externes;
- Organització de tallers i esdeveniments per empreses;
- Recerca de patrocinis i mecenatges



- D. Accessibilitat i horaris
- E. Model de gestió
- F. Pla de comunicació
- G. Recursos econòmics



1. SUPORT A LA CREACIÓ

- Residències de creació:
 - Xarxa local i nacional (Ateneu Nou Barris, Escena Poble Nou, Antic Teatre, Festival Trapezi)
 - Xarxa internacional:
 - » Europa: Process(), Circus Next.
 - » Explorar Amèrica Llatina
- Residències d'investigació:
 - Cessió de sales: una residència per estació.
- Companyies residents:
 - Convocatòria per conveni amb companyia resident (seguint model EIA, amb «Capas»)



SUPORT A LA CREACIÓ

(Cont.)

- Mostres obertes:
 - Creació al descobert:
 - En Construcció. *Possibilitat d'obrir-ho a visites guiades.
 - Assajos oberts. *Promocionar els espais d'intercanvi després de l'assaig.
 - Primers passos dels espectacles:
 - En Ebullició: Juny i Novembre.
 - » Direcció artística emergent: Cabaret de dones. Dirigit per Ingrid Bermann (Juny)
 - » Direcció consolidada: Blai Mateu (Novembre)
 - Preestrenes



SUPORT A LA CREACIÓ

(Cont.)

- Laboratoris de creació:
 1. «Fonaments de composició» (Taller de músics)
De febrer a juny de 2013
espai: Can Fabra i Fabra i Coats
 2. «L'improvització amb l'objecte» amb Roberto Magro
Tardor 2013
espai: La Central del Circ
- *Ajustar el preu dels laboratoris.
- *Convocatoria de beca per assistir al laboratori



SUPORT A LA CREACIÓ

(Cont.)

- Coproduccions:
 - Festival Grec: «Circ en Càpsula»
 - Presentació de Càpsules de companyies residents a La Central: Estropicio, Nacho Flores, Psirc, La Clandestina.
 - Coordinació artística: Ley
 - Productora: Clara Matas.
 - Mercat de les Flors 2014:
 - Assessorament programació.
 - Comissariat de cabaret al vestíbul del mercat.



3. FOMENT DE LA PROFESSIONALITZACIÓ

- Viver d'iniciatives empresarials en circ i cultura.
 - Obertura convocatòria 2013 – 2014
 - es planteja la promoció entre entitats del barri com Barcelona Activa (obrir els vivers a altres entitats culturals, no només de circ, però que estiguin interessades en tenir proximitat amb el circ, marcant sempre la prioritat entre les entitats del sector)
- Les arts de l'artista:
 - Píndoles de gestió (a càrrec del vivers) sobre pressupostos, difusió, crowdfunding, presentació de subvencions.
 - Píndoles d'arts d'ofici: vestuari, escenografia, etc.



4. FORMACIÓ CONTÍNUA I PERFECCIONAMENT

- Cursos intensius:
 - Roberto Olivan (abril 2013)
 - Yuri Sakarov (agost)
 - Cintes (confirmar nom)
 - Pallasso (confirmar nom)

*Aquests cursos es plantegen com a no deficitaris. Les inscripcions cobrirán les despeses.
- Trobades de disciplines:
 - Balance (agost)
 - Quadrant (abril)
 - Corda (juliol)
 - Acrobàcia (tardor)
 - Roda cyr (tardor)



5. PROGRAMA ACTIVITATS LACIONALS I AMB L'ENTORN

- **Activitats amb l'entorn:**

- Programa de creació comunitària:
 - Memòries. Segona etapa: Crowdfunding.
 - Nou projecte Obra Social La Caixa.
- Visites guiades i tallers de circ:
 - Visites escolars;

*les visites guiades es faran de pagament, sempre i quan no siguin entitats sense afany de lucre o entitats d'especial interès per La Central del Circ.

- Participació al barri: Fira d'entitats
- Jornades de portes obertes



5. PROGRAMA ACTIVITATS LACIONALS I AMB L'ENTORN

- Activitats relacionals:
 - Cicle de Tertúlies a La Central del Circ
 - Hibridacions de Circ amb altres arts.
 - » Col·laboració amb Institut Francés de Barcelona (Circ i cinema)



6. PROJECTES INTERNACIONALS

- Suport a la creació:
 - Circus Next:
 - Programació pròpia
 - Programa Culture 2014 - 2017
 - Process()s (Eurorregió). Finalització 2013



6. PROJECTES INTERNACIONALS

- Formació contínua i creació comunitària:
 - Presentació projecte Leonardo. Laboratoris de creació en xarxa europea (2014)
 - Presentació del projecte Grundtvig (2014)
- Plantejament d'un nou projecte euroregional per 2014 – 2015.



7. RECERCA ALTERNATIVES DE FINANÇAMENT, SERVEIS EXTERNS I PATROCINIS

- **Lloguer d'espais:**

*Programa de visites a empreses del sector audiovisual, publicitari.

- **Produccions externes:**

– Creació de petites programacions per esdeveniments puntuals: Festival cruïlla, De Nits (Caixafòrum), Fira de les tres Cultures (Fòrum), etc.

- **Organització de tallers i esdeveniments per empreses:**

*Programa d'enviaments de informació i visites a empreses.



7. RECERCA ALTERNATIVES DE FINANÇAMENT, SERVEIS EXTERNS I PATROCINIS

- Recerca de patrocinis i mecenatges:
 - Distribució del dossier de patrocinis i mecenatges:
 - Disseny d'un programa d'acostament a empreses del barri per al finançament de la segona etapa de «Memòries»;
 - Disseny d'un programa d'acostament a empreses potencialment interessades en el finançament de l'art i la cultura;
 - Exploració de projectes amb alta potencialitat de finançament privat i adequació als objectius de La Central del Circ.
- Banc del temps.
 - *Contraprestacions i intercanvi de materials, temps i habilitats.



D. Accessibilitat i horaris

- Quota annual / quota forfait
 - Pagaments en una sola vegada (*amb excepcionalitat i comprensió de la situació de cadascú)
- Horari habitual de 10 – 19/20h.
- Jornada intensiva agost (de 09 – 15h)



E.MODEL DE GESTIÓ

- Jornades de reflexió per al Pla Director 2014 – 2017:
 - Sessions intensives amb junta
 - Sessions amb socis/sòcies i persones usuàries
 - Sessions obertes al sector
 - Proposta de temes:
 - Definició de les línies estratègiques de La Central per al següent període
 - Personalitat jurídica

*recuperar l'històric i els informes que ja s'han realitzat.



F.PLA DE COMUNICACIÓ

- Planificació anual de la comunicació (estalvi)
- Creació de sistemes de retroalimentació (Mail Chimp, enquestes, etc.)
- Revisió de la periodicitat i la informació dels butlletins



G. RECURSOS ECONÒMICS

- Retallada del pressupost general:
 - 10% aprox. d'ingressos propis respecte 2012
 - 15% aportació Generalitat
 - 10% aportació ICUB
 - Suposa:
 - Reducció personal tècnic (de 45 hores 2 persones, a 33 hores 1 persona)
 - Reducció hores de personal: cap de projectes de 35 hores a 33.
 - Reducció estalvi de despeses vàries: material oficina, telèfon, aigua de la oficina, impressions, etc.
 - Ajustament pressupostos activitats: Mostres residències, residències, laboratoris, etc.



G. RECURSOS ECONÒMICS

- Previsió d'entrada extraordinària de ICUB (15.000 euros) *riscos a debatre a la reunió amb Junta
- Altres aportacions no contemplades en el pressupost general pendents aprovació:
 - Projecte Obra Social La Caixa 2013 – 2014
 - Projecte Leonardo
 - Projecte Grundtvig
 - Projecte Circus Next - Culture (2014)
 - Patrocini serveis externs extraordinaris.



PRESSUPOST 2013

	PRESSUPOST 2013
DESPESES	369,311.15 !
Balanc	- !
Personal	177,204.33 !
Despes oficina	11,075.00 !
Personal extern	1,800.00 !
Produccions externes	23,200.00 !
Despeses de manteniment	85,592.32 !
Assegurances	5,900.00 !
Suport a la creació	15,439.50 !
Suport a la formació	8,900.00 !
Relacionals	1,500.00 !
Projectes internacionals	37,700.00 !
Comunicacio	1,000.00 !

INGRESSOS	369,311.15 !
Lloguers espais	44,500.00 !
Activitats creació	2,200.00 !
Activitats formació	9,400.00 !
Activitats relacionals i amb l'entorn (celebr.)	4,600.00 !
Produccions externes	25,000.00 !
Pòlisses assegurances	3,000.00 !
Subvencions	244,311.15 !
Projectes internacionals	36,300.00 !



La Central del Circ

Una iniciativa de



Dins el programa



Gestionat per



En col·laboració amb



La Central del Circ · Fàbrica de Creació de Circ de Barcelona · Parc del Fòrum de Barcelona
Moll de la Vela 2 · 08930 Sant Adrià del Besòs · 93 356 08 90 · www.lacentraldelcirc.cat