

EINES D'IMPROVISACIÓ I APLICACIÓ A LA TÈCNICA

TALLER D'ARTISTA AMB PABLO MOLINA

Destinat a artistes de circ professionals

Del 10 al 14 de juliol de 2023 a La Central del Circ

(Data límit d'admissió de candidatures: 28 de maig de 2023, 23:59h)

Els tallers d'artista de La Central del Circ tenen com a objectiu general possibilitar i facilitar experiències compartides on s'experimenten diverses dinàmiques i formats del coneixement artístic. Des de La Central del Circ obrim per cada taller d'artista una convocatòria per seleccionar els/les professionals que participaran en aquests tallers gratuïts i col·lectius.

En aquesta ocasió, **Pablo Molina** proposa acompanyar l'artista en la pràctica de la **improvisació aplicada al circ**. S'explorà el cos i totes les seves possibilitats, les eines que permeten jugar en el moment, durant el procés de creació i en escena. A través d'aquesta exploració del cos, del moviment, del joc i de la imaginació, es treballarà la relació amb el buit, els ritmes, les qualitats, les tècniques de la dansa urbana i la relació amb la veu interior.

El taller es desenvoluparà al llarg de cinc dies durant els quals es realitzaran exercicis, s'observarà als/les altres i es compartiran les propostes de cadascú, motivant així la investigació. Es dedicaran els últims dies a aplicar aquestes eines a la disciplina de circ o camp de treball de cada artista. Es treballarà la comunicació i la reflexió sobre l'entrenament, els moments escènics, la visió de cada un/a, i com fer possible un ambient de companyonia i un espai segur de prova, error i pràctica on tothom se senti còmode.

Aquest taller es realitzarà de **dilluns 10 a divendres 14 de juliol, de 10h a 13h i de 14.30h a 17.30h**. Es deixa oberta la possibilitat de fer una petita mostra amb públic el divendres 14 de juliol, a les 18h.

1. SOBRE EL FACILITADOR, PABLO MOLINA

Nascut a Reus, format a l'escola de circ Rogelio Rivel de Barcelona (2010-2012), a la International Art School de Pequín i a l'Ésacto'Lido de Toulouse (2014-2016). Especialitzat en equilibri sobre les mans, torsió, dansa i teatre. Cocreador de la companyia Random. Llorejat per CircusNext 2019.

Ha actuat a diversos llocs d'Europa, al Circ d'Hivern de l'Ateneu Popular 9Barris i al Mercat dels Flors (Barcelona), Theatre de la Cité International (París), CircoBalkana (Croàcia), La Grainerie (Toulouse), Halles de Scharbeck (Brussel·les), Mesopotàmia Circus (un festival de Turquia). Ha ballat amb artistes de Krump, com Arias Fernández aka Joker, de Butoh, com Minako Seki, i dansa africana, com Nora Chipaumire.

Pablo Molina és actualment artista resident a La Central del Circ.

2. PERFIL I SELECCIÓ DELS/LES PARTICIPANTS

Des de La Central del Circ obrim aquesta convocatòria per seleccionar els/les artistes professionals que participaran de forma gratuïta i en col·lectiu en aquest taller. **Busquem 12 artistes de totes les disciplines circenses.** Es demana compromís i serietat en l'aprenentatge, ganes de treballar, estar disposat/da a córrer riscos, i treure el millor d'un/a mateix/a en els exercicis i propostes del taller. Tenir ganes de treballar i avançar en grup i comprometre's amb una actitud positiva, de motivació i de respecte tant amb el facilitador com amb els/les participants.

No és necessari tenir experiència amb aquest tipus de treball, ni ser una persona usuària de La Central del Circ. Es donarà prioritat a les persones amb **disponibilitat total per participar en el taller** i a aquelles que no hagin participat en un taller del circ a La Central del Circ en els últims 12 mesos. En el cas ser seleccionat/da, es demana el compromís d'assistir durant tot el taller.

Les candidatures s'han d'enviar a través del [formulari online](#) abans del **28 de maig de 2023 a les 23.59**. La selecció dels/les participants anirà a càrrec del facilitador i de l'equip de La Central del Circ; es farà pública el dia 2 de juny de 2023.

Per a qualsevol dubte o aspectes relacionats amb la convocatòria no dubtis en contactar amb Víctor Bobadilla a: coordinacioart@lacentraldelcirc.cat