

HERRAMIENTAS DE IMPROVISACIÓN Y APLICACIÓN A LA TÉCNICA

TALLER DE ARTISTA CON PABLO MOLINA

Destinado a artistas de circo profesionales

Del 10 al 14 de julio de 2023 en La Central del Circ

(Fecha límite de admisión de candidaturas: 28 de mayo de 2023, 23:59h)

Los talleres de artista de La Central del Circ tienen como objetivo general posibilitar y facilitar experiencias compartidas donde se experimentan diversas dinámicas y formatos del conocimiento artístico. Desde La Central del Circ abrimos en cada taller de artista una convocatoria para seleccionar a los/las profesionales que participarán en estos talleres gratuitos y colectivos.

En esta ocasión, **Pablo Molina** propone acompañar al/la artista en la práctica de la **improvisación aplicada al circo**. Se explorará el cuerpo y todas sus posibilidades, las herramientas que permiten jugar en el momento, durante el proceso de creación y en escena. A través de esta exploración del cuerpo, del movimiento, del juego y de la imaginación, se trabajará la relación con el vacío, los ritmos, las cualidades las técnicas de la danza urbana y la relación con la voz interior.

El taller se desarrollará a lo largo de cinco días durante los cuales se realizarán ejercicios, se observará a los/las demás y se compartirán las propuestas de cada uno/a, motivando de esta manera a la investigación. Se dedicarán los últimos días a aplicar estas herramientas a la disciplina de circo o campo de trabajo de cada artista. Se trabajará la comunicación y la reflexión sobre el entrenamiento, los momentos escénicos, la visión de cada uno/a, y cómo hacer posible un ambiente de compañerismo y un espacio seguro de prueba, error y práctica donde todos/as se sientan cómodos/as.

Este taller se realizará del **lunes 10 al viernes 14 de julio de 10h a 13h y de 14.30h a 17.30h**. Hay la posibilidad que se haga una apertura con público el viernes 14 de julio a las 18h.

1. SOBRE EL FACILITADOR, PABLO MOLINA

Nacido en Reus, formado en la escuela de circo Rogelio Rivel de Barcelona (2010-2012), a la International Art School de Pekín y al Ésacto'Lido de Toulouse (2014-2016). Especializado en

equilibrio sobre las manos, torsión, danza y teatro. Cocreador de la compañía Random. Laureado por Circusnext 2019.

Ha actuado en varios lugares de Europa, al Circ d'Hivern del Ateneu Popular 9Barris y al Mercat de les Flors (Barcelona), Theatre de la Cité International (París), CircoBalkana (Croacia), La Grainerie (Toulouse), Halles de Scharbeck (Bruselas), Mesopotamia Circus (un festival de Turquía). Ha bailado con artistas de Krump, como Arias Fernández aka Joker, de Butoh, como Minako Seki, y danza africana, como Nora Chipaumire.

Pablo Molina es actualmente artista residente en La Central del Circ.

2. PERFIL Y SELECCIÓN DE LOS/LAS PARTICIPANTES

Desde La Central del Circ abrimos esta convocatoria para seleccionar a las y los artistas profesionales que participarán de forma gratuita y en colectivo en este taller. **Buscamos 12 artistas de todas las disciplinas circenses.** Se pide compromiso y seriedad en el aprendizaje, ganas de trabajar, estar dispuesto/a correr riesgos, estableciendo límites, y sacar lo mejor de uno/a mismo/a en los ejercicios y propuestas del taller. Tener ganas de trabajar y avanzar en grupo y comprometerse con una actitud positiva, de motivación y de respeto tanto con el facilitador como con los/las participantes.

No es necesario tener experiencia con este tipo de trabajo, ni ser una persona usuaria de La Central del Circ. Se dará prioridad a las personas con **disponibilidad total para participar en el taller**, y a aquellas que no hayan participado en un taller de circo en La Central del Circ en los últimos 12 meses. En el caso de ser seleccionado/da, se pide el compromiso de asistir durante todos los días del taller.

Las candidaturas se deben enviar a través del [formulario online](#) **antes del 28 de mayo de 2023** a las 23:59. La selección de los/las participantes irá a cargo del facilitador y del equipo de La Central del Circ; se hará pública el día 2 de junio de 2023.

Para cualquier duda o aspectos relacionados con la convocatoria puedes contactar con Víctor Bobadilla: coordinacioart@lacentraldelcirc.cat