

# EP (EXTENDED PERFORMANCE)

Mostra de treballs en creació de La Central del Circ



IMATGE: VIIVI ROIHA / @HELI SORJONEN

**DIVENDRES 24 I DISSABTE 24 DE MARÇ DE 2023 - 20H**

**VIIVI ROIHA - V**

**JUAN CARLOS PANDURO - *El patio***

**CIRQUE DÉSOITÉ - *Happy***

Organitza:



Una iniciativa de:



Gestionada per:



En col·laboració amb:



Viivi Roiha compta amb el suport de:



# BENVINGUTS/DES A L'EP!

L'EP [Extended Performance] és la mostra de treballs en creació de La Central del Circ. Un espai perquè el públic i els/les professionals del sector puguin gaudir i seguir de ben a prop els darrers treballs de circ contemporani.

## VIIVI ROIHA - V

Viivi Rioha, nascuda a Finlàndia, es forma al *Centre national des arts du cirque* a Châlons-en-Champagne (França) i s'especialitza en la disciplina de la corda. Després de formar part de diversos projectes, decideix crear el seu primer solo amb una mini corda, 'V', amb el qual és seleccionada pel programa *Circusnext 2023*. A 'V' l'artista revela la seva mitologia personal. La seva relació amb la corda és el tema de l'espectacle. Viivi ha triat escurçar-la, obrint així una nova gamma de possibilitats intigant un buit més gran i una relació diferent amb el terra. Embarca l'audiència en un viatge a les seves profunditats internes, recordant-nos els nostres múltiples personatges.

+ 5 anys / durada: 20 minuts

## JUAN CARLOS PANDURO - *El patio*

Nascut a Badajoz, Extremadura, es forma a l'*École Supérieure des arts du cirque* a Brussel·les, entre altres. També és alumne diplomad de la II Promoció del Màster de Poesia de l'Escola d'Escriptors de Madrid, i forma part del col·lectiu belga *Simul Solus*. 'El patio' és una peça interdisciplinària que combina la poesia i el circ i que experimenta amb la intimitat, el desig i el poder del llenguatge a través de l'acrodansa, l'equilibri sobre mans, el treball sonor i la veu. Busca els límits entre la veritable intimitat i allò totalment públic, "*les entranyes de la casa s'obren al cel que l'observa*". Tot el que hi ha entre *Pura Passió*, d'Annie Erneaux, i *Cuando zarpa el amor* de Camela.

Durada: 20 minuts / @juancarlospanduro\_

## CIRQUE DÉSOLÉ - *Happy*

Cirque Désolé és una companyia argentina francesa formada per Julieta Martin i Mau Cugat. Les artistes van començar aquest projecte amb l'objectiu de dur a terme un apropament transversal a l'escena. S'acompanyen de Flor Mata en la creació sonora i la interpretació, i de l'actriu/dramaturga Julieta Dentone Silva com a mirada externa. 'Happy' és un manifest, una ruptura en la concepció de la vida, la possibilitat de cada unx de deconstruir la seva pròpia forma d'existència. El nostre ésser despul·lat, rebel, innocent, espiritual, lúdic i sobretot humà. Un himne a la llibertat, una reconexió amb la cruesa. "*Quan totes les portes estiguin obertes, quan totes les àncores s'ofeguin i res ens aferrí a terra, podem finalment ballar sense caure*".

+ 12 anys / durada: 20 minuts / @cirque.desole

#EPLaCentral / [www.lacentraldelcirc.cat](http://www.lacentraldelcirc.cat) / @lacentraldelcirc