

COM ÉS EL PAISATGE CIRCENSE A CATALUNYA?

**** DIJOURS 2 de MARÇ - 10h - 17h ****

Trobada oberta en col·laboració amb Daphné Malherbe i diverses entitats del sector: APCC, Ateneu Popular 9 Barris, Konvent Cirk, l'Estruch, Roca Umbert, Trapezi i Fira Tàrrrega

Dirigida a artistes i companyies emergents de circ contemporani a Catalunya

L'Espai d'acompanyament de La Central del Circ vol ser un espai/lloc/temps dedicat als i les artistes perquè puguin desenvolupar-se cap al seu futur a través de diferents opcions d'acompanyament. És fonamental tenir en compte que al centre de l'activitat de l'Espai d'acompanyament hi és l'ARTISTA i el seu creixement personal i professional. El dispositiu té en compte les diverses facetes dels i les artistes de circ: l'artista, la gestió i la persona.

El proper 2 de març tindrà lloc la primera Trobada Oberta d'aquest nou cicle del nostre Espai d'Acompanyament, dirigida a artistes i creadors/res emergents o que estiguin treballant en les seves primeres creacions.

Proposem una passejada imaginària pel paisatge circense de Catalunya. Quins són els espais i entitats que donen suport a la creació? Hi ha espais més indicats que d'altres en funció del format del projecte? Quines són les persones i entitats clau a les quals ens podem adreçar?

Quin és el circuit per als espectacles de circ? Procurarem contestar aquestes i altres preguntes en una jornada en dos temps: una presentació d'aquest paisatge al matí i un cafè amb alguns/es dels seus protagonistes a la tarda.

MATÍ : Com és el paisatge circense a Catalunya?

1. TALLER amb Daphné Malherbe (10h - 11.45h)

Una presentació i un repàs als espais, recursos i dispositius més destacats a l'àmbit del circ a Catalunya.

Daphné Malherbe és gestora cultural amb més de 20 anys de trajectòria. Després de treballar uns anys a França en l'àmbit de la música, es va establir el 2006 a Catalunya, on ha treballat amb diferents companyies a nivell de producció i distribució (Sol Picó, Mumusic Circus, Los Galindos) i amb l'escenògraf Lluç Castells (amb qui segueix treballant). A més a més, col·labora amb diferents entitats com a formadora i assessora (el Garritu i l'OSEC a Cardedeu, Madpac, APCC, En Xarxa, Circored etc.).

2. XERRADA amb Cristina Tascón, gerent de l'APCC (12h15 - 13h15)

Què és l'APCC? Què fa i per qui? Què em pot aportar com a artista emergent? Existeix ha una política cultural específica pel circ? Quant recorregut té el sector a Catalunya? I quins són els seus reptes de futur?

TARDA: Cafè i converses creuades d'alguns centres de creació i festival

(15h - 17h)

Convidem sis entitats compromeses amb el circ perquè ens expliquin la seva tasca. Ho faran en format de converses en duets:

- **Projectes independents:** Ateneu Popular 9 Barris (Barcelona) / Konvent Cirk (Berga)
- **Centres de creació amb gestió municipal:** Roca Umbert (Granollers) / L'Estruch (Sabadell)
- **Fires estratègiques:** Trapezi (Reus) / Fira Tàrrega

Per participar en a la trobada oberta, cal inscriure's a través del [següent formulari](#). Les inscripcions seran per ordre d'arribada i el nombre de places està limitat a 20 persones! Les dues parts són complementàries i la inscripció implica l'assistència a totes dues activitats (matí i tarda).

Per a més informació, podeu contactar amb l'Espai d'Acompanyament a espai@lacentraldelcirc.cat

ESPAI D'ACOMPANYAMENT
PER A ARTISTES I PROFESSIONALS

Un projecte de:

 **LA CENTRAL
DEL CIRC**

Amb el suport de:

