

## **TENIR(-NOS) CURA**

### **Cuidar la comunicación y cuidarse**

**\*\* MIÉRCOLES 28 de SEPTIEMBRE - 10h - 17h \*\***

**Taller en colaboración con Mila Rodríguez y Anna Pascual,  
dirigido a artistas y compañías emergentes de circo contemporáneo en Cataluña**

*El Espai d'Acompanyament de La Central del Circ quiere ser un espacio/lugar/ tiempo dedicado a los/las artistas para que puedan desarrollarse hacia su futuro a través de diferentes opciones de acompañamiento. Es fundamental tener en cuenta que en el centro de la actividad del Espai d'Acompanyament está la/el Artista y su crecimiento personal y profesional. El dispositivo tiene en cuenta las diferentes facetas de los y las artistas de circo: el/la artista, la gestión y la persona.*

El próximo 28 de septiembre tendrá lugar una nueva actividad abierta del Espai d'Acompanyament, dirigida a **artistas y creadores/as emergentes o que estén trabajando en sus primeras creaciones.**

Después de una primera sesión en marzo en la cual nos centramos en cómo poner palabras al proyecto artístico, con esta segunda formación del Espai d'Acompanyament de La Central del Circ proponemos poner la atención en **dos direcciones complementarias: cuidar de lo que mostramos hacia fuera (la comunicación) y cuidarnos a nosotros mismas** para poder hacer frente a las transformaciones y a lo inesperado (**el cuerpo**).

**MAÑANA : CUIDAR LA COMUNICACIÓN \_ ¿Cómo (y qué) comunico sobre mi proyecto artístico?**

- 1) TALLER con Mila Rodríguez: ¿Qué se debe tener en cuenta a la hora de comunicar?**  
(10h - 11.45h)

¿Qué mostrar? ¿Cómo mostrarlo? ¿Cómo transmitir en pocas palabras y también en muchas lo que hacemos? ¿Muchas o pocas imágenes? ¿Qué canal para qué público? ¿Debe ser todo siempre tan difícil?

Estas y otras preguntas son las que nos contestará Mila Rodríguez en una sesión que dará una mirada general a los grandes ejes de la comunicación de un proyecto o de un proceso artístico adaptada a las especificidades del circo.

*Mila Rodríguez es periodista dedicada a la comunicació cultural, con especial interés y experiencia en los aspectos relativos a los procesos de creación. Ha sido la responsable de comunicación de La Central del Circ de 2017 a 2021 y actualmente es la responsable de comunicación del Teatre L'Artesà del Prat de Llobregat.*

**2) Trabajo en pequeños grupos** (12h - 13.30h) - guiado por el equipo del Espai d'Acompanyament de La Central del Circ

A partir de un texto base que llevará cada participante, se reflexionará conjuntamente sobre cómo poder mantener la esencia del discurso en distintos contextos comunicativos.

**TARDE: CUIDARSE \_ El cuerpo de la / del artista de circo, más allá de la técnica**

Taller artístico dirigido por Anna Pascual (15.30h - 17h)

*NB: este taller está reservado a las personas que hayan hecho el taller de la mañana.*

El cuerpo del artista de circo es un cuerpo entrenado, trabajado, condicionado por la técnica de circo practicada. Pero también es instrumento, canal de expresión, vector de emociones y de pensamiento. Debemos pensarlo a escala de una larga trayectoria y, obviamente, de una vida. ¿Cómo cuidarlo? ¿Cómo darnos el espacio físico y mental para aceptar las transformaciones del cuerpo? Aquellas transformaciones con las que contamos (la edad, la maternidad) y otras que nunca son deseadas (lesiones, accidentes)...

Este taller propondrá atravesar estas cuestiones precisamente a través del cuerpo y será guiado por Anna Pascual.

*Anna Pascual forma parte de la compañía Psirc con la que acaba de co-crear la saga 'Después de todo (4 episodios y 1 película)'. Con Psirc también había co-creado 'Acrometría'. Como intérprete ha trabajado bajo la dirección de Alba Sarraute en 'Desdémona' y de Roberto Magro en 'Silenzio'. Interviene como mirada externa para diferentes artistas y compañías como Madame Gaüc, Cía. Moviments y Maria Garriga.*

**Para participar en el taller, es necesario inscribirse a través del siguiente [formulario](#). Las inscripciones se harán por orden de llegada y el nº de plazas está limitado a 20 personas! Ambas partes son complementarias y la inscripción implica la asistencia a ambas actividades (mañana y tarde). Fecha límite para hacer la inscripción: 31 de julio de 2022**

Para más información, puedes contactar con el Espai d'Acompanyament [espai@lacentraldelcirc.cat](mailto:espai@lacentraldelcirc.cat) o con Nini Gorzerino en La Central del Circ: [creacio@lacentraldelcirc.cat](mailto:creacio@lacentraldelcirc.cat) .